

Контрольная работа за 1 триместр - 6 класс (мальчики)

Тестовые задания

Выбрать и записать один правильный ответ

1. Широкая и продольная сторона доски называется

- а) кромка б) пласть в) торец

Ответ _____

2. Как называется рисунок на срезе древесины:

- а) сердцевинные лучи; б) годичные кольца в) текстура

Ответ _____

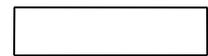
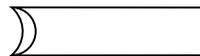
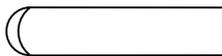
3. Наглядное объёмное изображение детали, выполненное от руки, с соблюдением пропорций на глаз называется:

- а) технический рисунок б) эскиз в) чертёж

Ответ _____

4. Какую форму имеет лезвие резца (ножа) шерхебеля?

- а) б) в)



Ответ _____

5. Приспособление, применяемое при пилении древесины под определенными углами, называется:

- а) рейсмус; б) подкладная доска; в) стусло.

Ответ _____

6. Для чернового строгания древесины используют:

- а) рубанок; б) фуганок; в) шерхебель.

Ответ _____

7. Определите допуск размера детали 53 ± 1 мм:

- а) нет допуска; б) 1 мм; в) 2 мм.

Ответ _____

8. Малка это...

- а) инструмент для пиления б) инструмент для строгания
в) инструмент для разметки

Ответ _____

9. При сверлении отверстий размечают:

- а) окружность б) диаметр в) центр

Ответ _____

10. Технологическая операция для изготовления углублений прямоугольной формы, выполняемая стамеской на столярном верстаке называется:

- а) строгание б) сверление в) долбление

Ответ _____

11. Технологическая карта – это документ, в котором записывается

- а) что нужно изготовить б) последовательность операций и необходимые инструменты
в) основные сведения об изготавливаемом предмете

Ответ _____

12. Что относится к древесным материалам:

- а) горбыль б) фанера в) доска

Ответ _____

13. Осевые и центральные линии на чертежах и эскизах выполняют:

- а) штриховыми б) штрихпунктирными в) штрихпунктирными с двумя точками

Ответ _____

14. Что такое шкант?

- а) порода дерева б) инструмент в) крепёжная деталь

Ответ _____

15. Каким инструментом нужно воспользоваться для разметки углов в 45 и 135 градусов

- а) рейсмусом б) угольником в) малкой

Ответ _____

16. Способность материала восстанавливать первоначальную форму и размеры после прекращения действия внешней силы называется:

- а) прочность б) твёрдость в) упругость

Ответ _____

17. Для чего служит струбцина?

- а) для склеивания б) для строгания в) для разметки

Ответ _____

18. Каким инструментом лучше воспользоваться для проведения на доске линии, параллельной базовой кромке?

- а) линейкой б) угольником в) рейсмусом

Ответ _____

19. Чем отличаются ножовки для продольного и поперечного пиления?

- а) числом зубьев б) формой зубьев в) толщиной полотна

Ответ _____

20. Для чего служит «передняя бабка» токарного станка по дереву?

- а) для установки измерительного инструмента;
- б) для закрепления заготовки и передачи ей вращательного движения;
- в) для установки режущего инструмента.

Ответ _____

21. Как называется комплект графических и текстовых документов, в которых излагаются все сведения о конструкции изделия?

- а) конструкторской документацией
- б) технологической документацией
- в) технологической картой

Ответ _____

22. Для передачи вращательного движения и увеличения скорости вращения сверла в ручной дрели используется

- а) зубчатая передача
- б) ремённая передача
- в) реечная передача

Ответ _____

23. Что происходит с пиломатериалом после сушки?

- а) размеры увеличиваются
- б) размеры остаются прежними
- в) размеры уменьшаются

Ответ _____

24. Какое приспособление применяется при выпиливании лобзиком?

- а) стусло
- б) выпилочный столик
- в) эксцентриковый зажим

Ответ _____

25. Как наклонены зубья пилки лобзика?

- а) от ручки
- б) не имеют наклона
- в) к ручке

Ответ _____

26. Какой вид отделки называется прозрачным?

- а) с закрыванием текстуры древесины;
- б) с сохранением текстуры древесины;
- в) с нанесением на поверхность изделия резьбы

Ответ _____

27. Резьба по дереву – это вид

- а) пиления изделия
- б) резания изделия
- в) отделки изделия

Ответ _____

28. Пиломатериалы получают при:

- а) рубке леса;
- б) продольной распиловке ствола
- в) прессованием

Ответ _____

29. Чем отличается брус от бруска?

а) формой пиломатериала б) цветом пиломатериала в) размером стороны

Ответ _____

30. Отверстия не бывают:

а) сквозными б) спиральными в) глухими

Ответ _____

ФАМИЛИЯ И ИМЯ УЧЕНИКА _____

Ответы на контрольное тестирование за 1 триместр-6 класс

1. - б
2. - в
3. - а
4. -а
5. - в
6. - в
7. - б
8. - в
9. - в
10. - в
11. -б
12. -б
13. -б
14. -в
15. - в
16. -в
17. -а
18. - в
19. - б
20. -б
21. - а
22. - а
23. -в
24. -б
25. -в
26. -б
27. -в
28. -б
29. - в
30. -б

Текущий контроль

1 триместр 6 класс (девочки)

Тесты для учащихся 6 «__» класса (девочки). Раздел «Материаловедение».

Дата проведения _____

Фамилия, Имя _____

1. **Отметь лишнее. Лицевую и изнаночную стороны в ткани можно определить по следующим признакам:**
 - А. по краю ткани
 - Б. по гладкости и пушистости ткани
 - В. по рисунку ткацкого переплетения

- Г. по блеску нити
- Д. по внешнему виду

2. Отметь правильный ответ. Все свойства тканей делятся на:

- А. механические
- Б. синтетические
- В. физические
- Г. Технологические

3.Отметь неверный ответ. К механическим свойствам относятся:

- А. прочность
- Б. пылеёмкость
- В. драпируемость

4.Отметь верный ответ. К физическим свойствам относятся:

- А. теплозащитность
- Б. износостойкость
- В. сминаемость

5. Отметь неверный ответ. К технологическим свойствам относятся:

- А. растяжения
- Б. осыпаемость
- В. Усадка

6.Отметь неверный ответ. К натуральным волокнам животного происхождения относятся:

- А. шерсть
- Б. шелк
- В.хлопок

7. Отметь верное высказывание. Натуральные волокна делятся на волокна:

- А. растительного и животного происхождения
- Б. синтетического происхождения

8. Отметь лишнее. Дефекты ткани:

- А. ткацкие дефекты
- Б. дефекты печати
- В. дефекты при раскрое

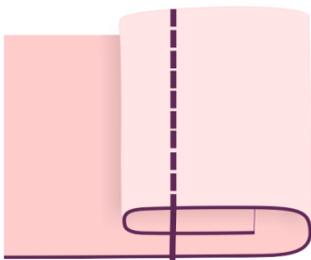
9. Отметь неверный ответ. Причины дефектов:

- а. утолщение нити
- б. непропечатанные места
- в.нарушение целостности ткани
- г. осыпаемость
- д. прекос рисунка

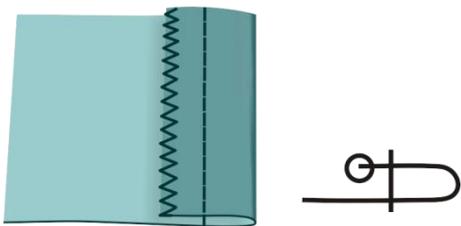
10. Отметь верное высказывание. При раскрое ткани с ворсом необходимо следить за тем:

- а. чтобы ворс во всех деталях был направлен в одну сторону
- б. чтобы ткань была ровной однородной поверхностью

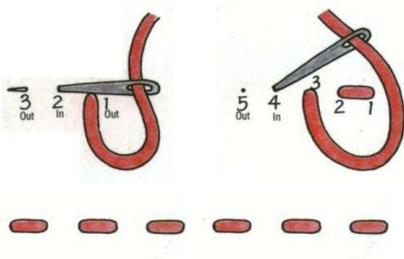
11. Как называется этот вид шва?



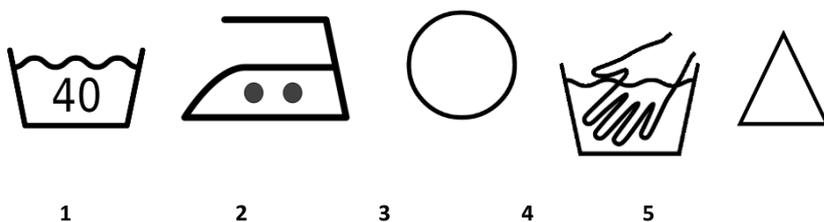
12. Как называется этот вид шва?



13. Как называется этот вид шва? Дайте краткую характеристику.



14. Расшифруйте информацию этих символов?



15. Вспомогательные изделия, которые используют в швейном производстве?



Тесты для учащихся 6 «__» класса (девочки).

Дата проведения _____

Фамилия, Имя _____

Внесите правильные ответы в таблицу.

№ вопроса	а	б	в	г	д	бал
1	<input type="radio"/>					
2	<input type="radio"/>					
3	<input type="radio"/>					
4	<input type="radio"/>					
5	<input type="radio"/>					
6	<input type="radio"/>					
7	<input type="radio"/>					
8	<input type="radio"/>					
9	<input type="radio"/>					
10	<input type="radio"/>					

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

Ключ к ответу:

1. Д
2. Б
3. Б
4. А
5. А
6. В
7. А
8. В
9. Г
10. А

11. Шов в подгибку с закрытым срезом.

12. Шов в подгибку с открытым срезом.

13. Шов вперед иголку. *Сметочный стежок. Шов временного назначения.*

14. Стирка при 40 градусов. Утюжить до 150 градусов. Сухая чистка. Стирать вручную. Отбеливать.

15. Фурнитура

Контрольная работа для учащихся 6 класса за 2-ой триместр (мальчики)

1. Что такое древесина? _____

2.Что такое технология-это _____

3.Что нужно для ознакомления с технологией изготовления любого изделия? _____

4.С помощью чего соединяют деревянные детали? _____

5.С помощью какого оборудования выжигают на деревянных поверхностях? _____

6.Как проверить качество изготовленного изделия? Форма, цвет, размер, шероховатость, расположение деталей (лишнее вычеркнуть)

7.Что относится к конструктивным элементам деталей: отверстия, фаски, вырезы, прорезы (лишнее вычеркнуть)

8.Как прочитать чертёж изделия? _____

9.Какую краску нужно использовать при покраске деревянных изделий (масляную, акриловую, по дереву) - нужное подчеркнуть

10.Материалы, применяемые при пайке : флюс, припой, купорос, медь, краска (нужное подчеркнуть)

11.Как ещё называют резцы? _____

12.Назови цветные металлы _____

13. Назови чёрные металлы _____

14. Назови основные свойства металлов: прочность, твёрдость, хрупкость, пластичность, упругость, текучесть, сваримость, гигроскопичность (вычеркни лишнее)

15. С помощью чего можно начертить чертёж изделия: линейка, линза, карандаш, циркуль, шаблон (вычеркни лишнее)

Ответы:

За каждое правильно выполненное задание начисляется 1 балл

1.природный конструкционный материал

2.наука о мастерстве и искусстве

3.подобрать заготовки и инструменты

4.гвозди, шурупы, клей

5.выжигательный аппарат

6.цвет

7.прорезы

8.определение по чертежу формы элементов и их размеров, местоположения на детали

9.по дереву

10.флюс, припой

11.стамеска

12.медь, алюминий, цинк

13.сталь, чугун

14.гигроскопичность

15. линза

Текущий контроль 2триместр (девочки)

Тесты для учащихся 6 «___» класса (девочки).

Раздел «Машиноведение».

Дата проведения _____

Фамилия, Имя _____

1.Отметь верный ответ. Какая строчка считается качественной?

А. переплетение нижней и верхней ниток происходит между соединяемым материалом

Б. переплетением нижней нитки между соединяемым материалом

В. переплетением верхней нитки между соединяемым материалом

2. Отметь верный ответ. От чего зависит длина стежка?

А. от толщины ткани

- Б. от назначения строчки
 В. от толщины ткани и назначения строчки
- 3. Отметь лишнее. Где располагается регулятор длины стежка?**
 А. на стойке рукава швейной машины
 Б. на рукаве швейной машины
 В. на корпусе швейной машины
- 4. Найди верный ответ. С помощью регулятора натяжения верхней (игольной) нитки можно:**
 А. усилить натяжение верхней нитки
 Б. ослабить натяжение верхней нитки
 В. усилить или ослабить натяжение верхней нитки
- 5. Найди верный ответ. С помощью регулятора натяжения нижней (челночной) нитки можно:**
 А. усилить натяжение нижней нитки
 Б. усилить или ослабить натяжение нижней нитки
 В. ослабить натяжение нижней нитки
- 6. Отметь верный ответ. Способ устранения дефекта машинной строчки «слабая строчка»:**
 А. недостаточное натяжение верхней нитки
 Б. излишнее натяжение нижней нитки
 В. недостаточное натяжение обеих ниток
- 7. Отметь верный ответ. Способ устранения дефекта машинной строчки «натянута строчка»:**
 А. излишнее натяжение обеих ниток
 Б. недостаточное натяжение нижней нитки
 В. излишнее натяжение верхней нитки
- 8. Отметь верный ответ. Для чего служит машинная игла?**
 А. для образования стежка
 Б. для получения строчки
 В. для прокалывания материала
- 9. Отметь верный ответ. Качество машинной строчки зависит?**
 А. от правильного подбора иглы и швейных ниток
 Б. от толщины нитки
 В. от толщины иглы
- 10. Отметь верный ответ. Номер машинной иглы выбирают в соответствии с :**
 А. номером нитки
 Б. номером иглы
 В. толщиной и плотностью ткани
- 11. Отметь верный ответ. Назовите появления дефекта в работе швейной машины «игла изогнутая»:**
 А. пропуск стежков
 Б. поломка иглы
 В. несоответствие номера иглы номеру ниток
- 12. Отметь верный ответ. Шов в подгибку с открытым срезом применяется :**
 А. при обработке низа изделия, оборок, воланов
 Б. при соединении кокеток
 В. при обтачивании концов пояса
- 13. Отметь верный ответ. Для чего необходимо смазывать швейную машину?**
 А. для облегчения вращения деталей, уменьшения износа и шума машины
 Б. для удобства
 В. для устранения неполадок
- 14. Отметь верный ответ. Номер машинной иглы для «сукна»:**
 А. 60-70
 Б. 80-90
 В. 120-150
- 15. Отметь верный ответ. Номер машинной иглы для «ситца»:**
 А. 90-100
 Б. 80-90
 В. 100-110

Приложение №1. Таблица верных ответов

6 « _____ » класс

Дата проведения _____

Фамилия, Имя _____

№ вопроса	А	Б	В	бал
-----------	---	---	---	-----

1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

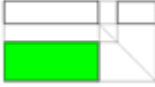
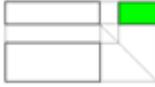
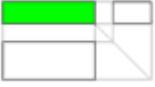
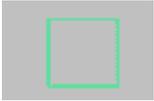
Ключ к ответу

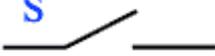
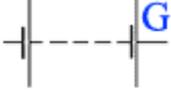
1. а
2. в
3. б
4. в
5. б
6. в
7. а
8. б
9. а
10. в
11. в
12. а
13. а
14. в
15. б

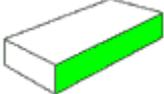
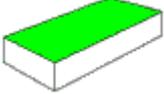
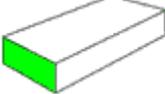
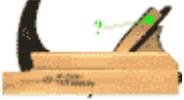
Промежуточная аттестация (мальчики)

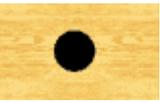
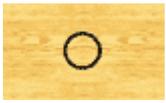
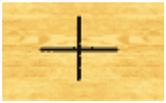
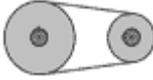
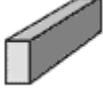
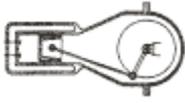
Контрольная работа за год – 6 класс

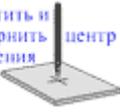
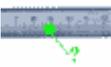
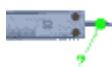
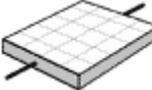
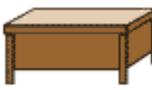
№	Вопросы	Укажите номер правильного ответа		
		№1	№2	№3
1	Какая линия используется в качестве выносной?	- - - - -	—————	—————

2	При каком масштабе изображение уменьшено?	M1:1	M1:2	M2:1
3	Где выделен вид сверху?			
4	Найдите ножницы для резания металла.			
5	Где разметка выполнена правильно?			
6	Что необходимо использовать при резании металла?			
7	Каким инструментом наносят риски?			
8	Найдите инструмент для пробивки отверстий.			
9	Чем правят тонколистовой металл?			
10	Где изображён винт?			
11	Какая гайка называется корончатой?			
12	Найдите пружинную шайбу (Гровер).			
13	Каким инструментом откусывают проволоку?			
14	Где изображены пассатижи?			

15	Найдите круглогубцы.			
16	Найдите проводники электрического тока.	металлы, вода, человек, влажный воздух.	металлы, бумага, резина, пластмасса.	пластмасса, ткань, резина, стекло.
17	Где условное обозначение лампы накаливания?			
18	Какая электрическая цепь будет работать?			
19	Найдите изделие богородского промысла.			
20	Какой инструмент принадлежит плотнику?			
21	Где инструмент слесаря?			

22	Какой из пиломатериалов называется брусом?			
23	Где изображена фанера?			
24	На каком рисунке выделен торец?			
25	Где у рубанка клин?			
26	Какой нож принадлежит шерхебелю?			

27	Найдите центровое сверло.			
28	Какой инструмент называется коловоротом?			
29	Где правильная разметка центра сверления?			
30	Где изображён шкив?			
31	Найдите фрикционную передачу.			
32	Какая деталь называется шпонкой?			
33	Найдите кривошипно-шатунный механизм.			
34	Где не использована передача "винт-гайка"?			
35	Как на кинематических схемах обозначается зубчатая передача?			
36	Найдите шпиндельную бабку.			

37	Что необходимо сделать перед сверлением металла?	пробить центр сверления 	разметить и накернить центр сверления 	разметить центр сверления 
38	Чем удерживают тонколистовой металл при сверлении?			
39	Какой цвет у латуни?			
40	Найдите заклёпку с потайной головкой.			
41	Где изображена натяжка?			
42	Найдите у штангенциркуля нониус.			
43	Где нельзя выполнять рубку зубилом?			
44	Что необходимо использовать при рубке металла зубилом?			

1-3	23-2
2-2	24-3
3-1	25-3
4-2	26-1
5-3	27-1
6-3	28-2
7-2	29-3
8-3	30-3

9-3	31-3
10-2	32-1
11-1	33-2
12-2	34-1
13-3	35-1
14-3	36-3
15-1	37-2
16-1	38-3
17-2	39-2
18-3	40-1
19-2	41-2
20-3	42-3
21-1	43-2
22-3	44-1

Промежуточная аттестация (девочки)

Тест 6 класс. Конструирование и моделирование изделий

Тест разработан для проверки знаний обучающихся на уроках технологии и состоит из нескольких заданий.

В ходе теста возможна проверка качества усвоения материала по таким аспектам, как организация рабочего места, правила техники безопасности при выполнении работы, основное оборудование и последовательность выполнения работ. Тест может использоваться учащимися для самопроверки, а учителями - для контроля знаний в конце изучения раздела.

Целевая аудитория - ученики 6 класса и учитель.

1. Что такое конструирование?

- а) замысел;
- б) этап создания изделия;
- в) технологичное, прочное, надёжное, экономическое изделие.

2. Что относится к основным принципам конструирования?

- а) прочность, надёжность, экономичность;
- б) материал, размер, вес;
- в) форма, назначение, цена.

3. Что называется вариативностью?

- а) возможность и изменение формы предмета;
- б) многовариантность в конструировании;
- в) возможность различного применения изделия.

4. Что такое моделирование?

- а) процесс испытания моделей;
- б) создание моделей;
- в) разработка модели.

5. С чего начинается конструирование?
а) с изготовления моделей;
б) со зрительного представления изделия.

Ответы: 1-б, 2-а, 3-б, 4-б, 5-б.

Темы творческих проектов по технологии 5 класс для девочек

В данном разделе можно выбрать интересные **темы творческих проектов по технологии 5 класс для девочек** по различным направлениям творческой деятельности и технологиям изготовления.

Школьницы смогут подобрать для себя понравившуюся **тему творческого проекта по технологии 5 класс** и выполнить работу по кулинарии, вязанию, вышиванию, шитью, растениеводству, бисероплетению.

Также, выбрав соответствующую *тему проекта по технологии 5 класс* дети смогут поработать в технике аппликации, квиллинга, папье-маше, панно, лоскутного шитья, вышивки лентами, сухого валяния, челночного плетения, плетения из газет, изготовить мягкую игрушку или использовать изо нить.

Выбранная тема проекта может натолкнуть ученика на интересную идею и формулировку своей *темы проекта по технологии для девочек 5 класс* по которой они займутся интересной и увлекательной творческой работой.

Блюдо из черствого хлеба.

Брошь "Роза" (вязание)

Бумажная аппликация «Лес поздней осенью».

Валентинка в ниточном дизайне

Витаминный стол из папье-маше.

Волшебная нить - изо нить.

Воскресный бутерброд

Вышивка - панно "Любимые собаки".

Вышивка лентами. Ирисы

Вышивка салфетки

Вышитая новогодняя игрушка.

Диванная подушка

Ёлочка из модулей

Игольница

Игрушка в технике фальцевания (сухого валяния).

Игрушка из салфетки

Изготовление игрушки сувенира.

Изготовление пасхального яйца

Изделие в технике челночного плетения.

История возникновения вышивки

Картина в технике "Узелковый батик".

Коза-Дерева из газетных трубочек

Косметичка с вышивкой.

Косынка для бабушки

Кукла в технике изготовления гобелена.

Кукла-закрутка

Кукла-оберег "Домовой Умняшка".

Лоскутное изделие для кухни-столовой.

Лоскутное одеяло

Любимые цветы в технике параллельного плетения на проволоке.

Мешочек для хранения пуговиц

Моделирование фартука.

Мягкая игрушка

Мягкая игрушка «Колобок».

Народная кукла «Мартиничка»

Народная текстильная кукла «Колокольчик».

Наряд для куклы

Новая пицца

Новогодние игрушки своими руками.

Новогодний сапожок

Объёмный натюрморт "Пасхальный стол".

Оригинальный носовой платок

Открытка "Подарок Ветерану".

Открытка в ниточном дизайне

Открытка в технике квиллинга.

Открытка с помощью изо нити

Панно для украшения комнаты.

Пасхальная открытка своими руками

Подарочная открытка в нитяной графике.

Прихватка в технике лоскутного шитья.

Прихватка из лоскутов

Прихватка с вышивкой

Рамка для фотографий из поделочных материалов.
Розы в лоскутной технике
Русский лён – современный шёлк.
Сад в одном горшке
Салфетка в лоскутной технике.
Салфетки для кухни
Сервировка стола к завтраку.
Сувенир «Матрешка» из ткани и фетра (аплицирование).
Текстильная игрушка "Совушка-сова"
Теплые варежки - подарок малышам.
Тканевая аппликация
Украшение сумочки цветами из пуговиц.
Фартук
Фартук сшила я из ситца, он мне должен пригодиться.
Хризантемы из бумаги
Цветы из одноразовых скатертей.

Темы творческих проектов по технологии 6 класс для девочек

На этой страничке школьникам можно выбрать интересные **темы творческих проектов по технологии 6 класс для девочек** в разных направлениях творческой деятельности и технологиям изготовления изделий.

Учащиеся смогут определиться с *темой творческого проекта по технологии 6 класс* и выполнить работу по аппликации, кулинарии, шитью, вышивке, керамике, изготовлению поделок из бросового материала и т.д.

По выбранной **теме проекта по технологии 6 класс** школьницы смогут выполнять работу в технике панно, фальцевания, квиллинга, декупаж, оригами, канзаши, плетения из соломки, шить различные виды кукол.

Любая тема может послужить подсказкой ученику для формулировки собственной *темы проекта по технологии для девочек 6 класс*, следуя которой он окупается в удивительный и волшебный мир творчества.

Авторская кукла.
Аппликация из макаронных изделий "Воздушные шары".
Аппликация из ткани
Блины, оладьи, блинчики.
Варежки для моей младшей сестры.
Вепсская кукла-кормилица
Вышивка тюбетейки.
Декоративная бутылка
Декоративная композиция из бисера, пайеток, ракушек и природного материала.
Декоративное панно из круп
Декоративные подушки для дивана.
Диванная подушка
Его величество платок
Игольница «Зигугу» в технологии вышивки крестом.
Игрушка в технике "фильцевание".
Изделие в технике "Берестяной квиллинг".
Изделие в технике декупаж.
Изделие из круп и макарон
Изделие из соленого теста
История и путешествие модницы пуговицы.
История создания и использования швейных машин.
Картина в технике художественной вышивки.
Керамика из соленого теста
Кукла в русском народном costume.
Кукла из капроновых носков «Кроша – Капроша».
Кукла Тильда
Кукла-берегиня
Кукла-бессонница.
Кукла-скатка своими руками.
Куклы-крупенички
Куклы-пеленашки.
Лебеди в технике модульного оригами.
Лоскутное панно
Любимый салат моей семьи.

Моделирование ночной сорочки с цельнокроеным рукавом.
Мыло ручной работы
Мягкая игрушка.
На машинке я строчу, сшить ночную я хочу.
Национальные блюда Белоруссии
Национальные блюда Казахстана.
Национальные блюда России
Национальные блюда Украины.

Папка «Виды круп» для уроков технологии.
Папье-маше вчера и сегодня
Пауки в технике плетения из соломки.
Пляжная юбка
Прихватка в технике лоскутного шитья.
Прямая юбка
Рамка для фото из круп
Рождественский венок - традиция русского народа.
Ромашки из атласных лент в технике канзаши и вышивке атласными лентами французским узелком.
Сакура из пластиковых бутылок
Сегодня я – портниха, я шью и режу лихо!
Славянская великоденская писанка.
Соломенных паук
Сувенир для интерьера
Сумка для хозяйки в технике вязания крючком.
Топиари из бубона (шерстяные нитки, бусины, бисер, пуговицы).
Фартук с нагрудником
Цветы из гофрированной бумаги.
Шерстяные деревья (шерстяные нитки, бисер, пуговицы).
Шорты и топ
Юбка и топ.

Текущий контроль

ТЕСТ ПО ТЕХНОЛОГИИ 7 КЛАСС.(1 тр.)

ИНСТРУКЦИЯ: Выбери единственный правильный ответ (кроме заданий 11, 15).

1. Линия применяемая для построения чертежа:
 - 1) Сплошная основная;
 - 2) Сплошная тонкая;
 - 3) Штрихпунктирная;
 - 4) Штриховая;
 - 5) Пунктирная;
2. Сумма вытачек на юбке определяется по формуле:
 - 1) $(Сб - Пб) + (Ст - Пт)$;
 - 2) $(Сб - Ст) - (Пб - Пт)$;
 - 3) $(Сб + Пб) - (Ст + Пт)$;
 - 4) $(Сб + 2) - (Ст + 1)$;
 - 5) $(Ст + Пт) - (Сб + Пт)$;
3. Юбка имеющая расширение от линии бедер, - это фасон:
 - 1) «клеш»;
 - 2) «колокол»;
 - 3) «годэ»;
 - 4) «полусолнце»;
 - 5) «солнце»;
4. Что здесь лишнее?
 - 1) Вельвет;
 - 2) Фланель;
 - 3) Байка;
 - 4) Хлопок;
 - 5) Корд;
5. Каким способом не обрабатывают горловину изделия?
 - 1) Подкройной обтачкой;
 - 2) Швом вподгибку с закрытым срезом;
 - 3) Окантовочным швом;

- 4) Косой полоской способом «чисто вытачать»;
 - 5) Цельнокроеными подбортами:
- 6. Нить утка в ткани:**
- 1) Проходит вдоль кромки;
 - 2) Растягивается меньше основы;
 - 3) Характеризуется более звонким звуком при резком растяжении;
 - 4) Более пушистая;
 - 5) Более тонкая:
- 7. Уменьшение размеров ткани под действием тепла и влаги – это...:**
- 1) Усадка;
 - 2) Формирование при влажно – тепловой обработке;
 - 3) Декатирование;
 - 4) Дефект ткани;
 - 5) Нет правильного ответа:
- 8. Гибкая тонкая шерстяная пряжа, нежнее шелка:**
- 1) Ангора;
 - 2) Велюр;
 - 3) Бархат;
 - 4) Люрекс;
 - 5) Мадаполам:
- 9. Соединительный шов, срезы которого расположены в разных сторонах, разутюжены и закреплены отделочными строчками:**
- 1) Стачной вразутюжку;
 - 2) Стачной взаутюжку;
 - 3) Накладной с отстрочными срезами;
 - 4) Расстрочной;
 - 5) Двойной:
- 10. Сндвич – это...:**
- 1) Посуда;
 - 2) Пирожное;
 - 3) Рукоделие;
 - 4) Бутерброд;
 - 5) Узел макраме:
- 11. Подготовка и оформление стола для приема пищи – это...:**
- 12. Интенсивность определенного тона в данном цвете:**
- 1) Тон;
 - 2) Насыщенность;
 - 3) Светлота;
 - 4) Цвет;
 - 5) Иллюзия:
- 13. Установите соответствие между областью применения и машинной работой.**
- 1) Соединение пояса с фартуком;
 - 2) Обработка нижнего среза фартука;
 - 3) Соединение частей пояса;
 - 4) Соединение кармана с нижней частью фартука;
 - 5) Обработка бретели:
- А) Обтачивание;
Б) Притачивание;
В) Стачивание;
Г) Застрачивание;
Д) Настрачивание:

ОТВЕТЫ

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 3
- 4) 4
- 5) 2
- 6) 4

- 7) 1
- 8) 1
- 9) 4
- 10) 4
- 11) Сервировка
- 12) 2
- 13) 1) б; 2) г; 3) в; 4) д; 5) а:

Текущий контроль

Тестирование по технологии, раздел «Кулинария», 7 класс

(2 трим.)

1. Назовите виды использования микроорганизмов в кулинарии:

а) в виноделии б) производство лекарств в) для производства кисломолочных продуктов

2. Переносчиками пищевых инфекций являются?

а – мухи б – комары в - летучие мыши
г – тараканы д – воробьи е – грызуны

3. Каковы признаки пищевых отравлений?

а - головная боль б – тошнота в - боль в спине
г – рвота д - зубная боль е – головокружение

4. Инфекция- это ?

а - поражение органов человека электрическим током
б - травма головы
в - проникновение в организм человека болезнетворных микроорганизмов
г - перелом
д - переохлаждение организма

5. Кисломолочные продукты это-

а – творог б – кисель в - ряженка
г – какао д – варенец е - йогурт

6. Из каких источников лучше брать воду в походе?

а) из рек и прудов б) из колодцев и родников в) из озер.

7. Что такое меню?

а) список продуктов б) список напитков и продуктов в) список напитков и готовых блюд.

8. Назовите виды заготовки фруктов на зиму:

а) сушка б) бланширование в) пассерование г) замораживание д) консервирование с сахаром

9. Разрыхлители теста - это

а) вещества, которые придают тесту пористость, воздушность

б) вещества, которые помогают тесту склеиваться

в) вещества, которые употребляются для придания тесту аромата.

10. Как правильно обеззараживать воду в походных условиях?

а) хлоркой

б) длительным кипячением

в) спиртом.

Темы творческих проектов по технологии 7 класс для девочек

Мы предлагаем учащимся школ выбрать **темы творческих проектов по технологии 7 класс для девочек** в разносторонних направлениях творческой работы и технике изготовления изделий.

Школьницы выберут в списке действительно интересную **тему творческого проекта по технологии 7 класс** и окунутся в творческую работу по шитью и вышивке изделий, вязанию, бисероплетению, изготовлению различных кукол, подушек-игрушек и т.д.

Мы предлагаем девочкам по выбранной *теме проекта по технологии 7 класс* выполнить работу в технике батик, буф, панно, вышивка лентами и бисером, декупаж, квиллинг, макраме, лоскутная мозаика, мозаика кракле, шерстяная акварель, текстильной флористики, можно использовать бросовый материал.

Любую *тему проекта по технологии для девочек 7 класс* можно изменять, редактировать в зависимости от собственных интересов, увлечений, фантазии и индивидуальной техники выполнения изделия.

Авторская кукла своими руками.

Ароматизированная свеча своими руками.

Букет роз шелковыми лентами

Вепсская кукла-кормилица.

Веселая семейка (авторские куклы).

Волшебный бисер

Вторая жизнь моего платья.

Вышивание бисером

Вышивка бисером "Ромашки и вишня".

Вышивка крестом. Летний букет.

Вышивка лентами розы

Вышивка орнамента

Вышивка салфетки стебельчатым швом.

Вышивка шелковыми лентами

Вязание новогодней игрушки ёлочка.

Вязанная сумка

Декоративная подушка в технике «Буф - Цветочек».

Декоративная подушка в технике «Буф - Чешуя».

Декоративное панно в технике батик.

Декоративный мак из ткани

Декупаж тарелки (салфетка с рисунком, клей, яичная скорлупа, акриловые краски, файл).

Детская пижама собственного дизайна.

Детские брюки

Дизайнерские решения проблемы старых вещей.

Дизайнерский проект – украшение цветами моей комнаты

Дизайнерский проект – украшение цветами школьной рекреации.

Домик для моей любимой кошки (клей, ДСП, ДВП, ткань, искусственный мех).

Жар-птица в технике квиллинг

Изготовление ароматизированных декоративных свечей.

Изготовление веера из пластмассовых вилок.

Изготовление куклы-перчатки

Изготовление цветка-глицинии из капрона.

Изделие в технике макраме

Изделие для украшения интерьера

История и развитие мозаики кракле.

История прически

Композиция из цветов. Икебана.

Корзинка цветов шелковой лентой.

Корзиночка для пасхального яйца (пряжа, крючок).

Кукла - оберег
Кукла балеринка (основа - проволочный каркас).

Кукла Тильда
Кукла-берегиня
Кукла-бессонница
Кукла-десятиручка на свадьбу.
Куклы-крупенички
Куклы-малышки с каркасом из проволоки.
Куклы-пеленашки
Модные брюки на основе старых
Мой костюм
Наволочка в технологии "Лоскутная мозаика".
Наволочка из лоскутков в стиле «Витраж».
Народная тряпичная кукла «Зернушка».
Национальное искусство коренных народов Севера саами – вышивка бисером.
Новая юбка из старой
Новогодняя ёлка шелковой лентой.
Ночная пижама своими руками
Ночная сорочка
Ночная сорочка своими руками.
Оберег "Подкова" для дома (картонная заготовка подковы, льняная нить, клей, сухие ягоды рябины и шиповника, крупы, бобовые).
Объемная композиция в технике "квиллинг".

Объемное кольцо из бисера
Оформление интерьера декоративными растениями.
Панно «Мой нежный и ласковый друг».
Петушок в мозаике кракле.
Пион из ткани
Платье своими руками
Плетение «газетной лозой».
Пляжная юбка для моей сестры
Подарок для ветерана ко Дню Победы в технике «вышивка атласной лентой».
Подарок для ветерана ко Дню Победы в технике «шерстяная акварель».
Подарок своими руками в вязании крючком
Подарок своими руками в технике батик.
Подарок своими руками в технике вышивка
Подарок своими руками из бисера.
Подушка и игрушка
Прямая юбка для моей подруги
Путешествие в страну "Лоскутию".
Разделочная доска украшенная Городецкой росписью.
Рациональное питание
Роль скатерти в оформлении стола.
Ручная вышивка: от первого стежка до шедевра.
Сакура из бисера
Сарафан своими руками

Светильник своими руками
Сувенир из кожи (кольцо, браслет).
Сувенир к празднику в технике квиллинг.
Тапочки для папочки
Текстильная открытка в «Крези стиле».
Туника: традиции и современность
Украшения для маленькой модницы своими руками.
Уход за одеждой. Стирка и ее история.
Фиалка из бисера.
Халат с запахом
Художественное конструирование поясных изделий.
Цветочная композиция «Весна» в технике текстильной флористики (шитье из ткани с набивкой из синтепона).
Цветочная композиция «Лето» в технике текстильной флористики (шитье из ткани с набивкой из синтепона).
Цветочная композиция «Осень» в технике текстильной флористики (шитье из ткани с набивкой из синтепона).

Цветущее вишневое дерево в мозаике кракле.
Цветы в технологии мозаики кракле.
Цыплята в технике квиллинг
Юбки, юбочки, юбчонки, очень любят все девчонки.

**Текущий контроль 1 триместр
ТЕСТ ПО ТЕХНОЛОГИИ 8 КЛАСС.**

Выбери единственный правильный ответ.

1. Расположенные близко друг к другу мелкие складочки это -.....

- 6) Кокилье;
- 7) Жабо;
- 8) Защипы;
- 9) Нет правильного варианта:

2. Деталь для обработки выреза проймы:

- 6) Лацкан;
- 7) Окат;
- 8) Обтачка;
- 9) Нет правильного ответа:

3. Материал для аппликации:

- 6) Любая ткань;
- 7) Только плотная ткань;
- 8) Только хлопчатобумажная ткань;
- 9) Только рельефная ткань:

4. Подкройная деталь

- 6) Жабо;
- 7) Кокетка;
- 8) Складка;
- 9) Оборка:

5. Приспособление к швейной машине:

- 6) Лапка – рамка;
- 7) Привод;
- 8) Маховое колесо;
- 9) Нет правильного варианта:

6. Сложный способ тепловой обработки мяса:

- 6) Припускание;
- 7) Запекание;
- 8) Жарение;
- 9) Варка:

7. НЕ пресное тесто:

- 6) Бисквитное;
- 7) Слоеное;
- 8) Заварное;
- 9) Нет правильного ответа:

8. Воздушный пирог – это...

- 6) Мусс;
- 7) Самбук;
- 8) Суфле;
- 9) Желе:

9. Вискозное волокно:

- 6) Синтетическое;
- 7) Искусственное;
- 8) Минеральное;
- 9) Растительное:

10. Отдел маркетинга занимается:

- 6) Регулированием рынка;
- 7) Страхованием имущества;
- 8) Ценообразованием;
- 9) Исследованием рынка:

11. Цена – это...

- 1) Прейскурант на продукцию;
- 2) Сумма прибыли за месяц;
- 3) Коммерческий обмен ценностями между двумя сторонами;
- 4) Денежная сумма, уплачиваемая за единицу товара.

12. Профессия, связанная с предвидением движения моды с учетом гармонии предметного окружения:

- 6) Художник – оформитель;
- 7) Модельер;
- 8) Дизайнер;
- 9) Конструктор.

ОТВЕТЫ

- 14) 3
- 15) 3
- 16) 1
- 17) 2
- 18) 1
- 19) 2
- 20) 4
- 21) 3
- 22) 2
- 23) 4
- 24) 4
- 25) 3

Тест по технологии «Обслуживающий труд» 8 кассы

Техника безопасности.

Отметьте правильный ответ (может быть один или несколько правильных ответов)

1. Перечислить правила техники безопасности:

- а) руки мойте с мылом;
- б) проверьте исправность шнура перед включением электроприбора;
- в) перед началом работы наденьте спецодежду;
- г) включайте и выключайте электроприборы сухими руками;
- д) горячую крышку открывать от себя, пользуясь прихваткой.

Кулинария.

2. К домашней птице относятся:

- а) страус;
- б) селезень;
- в) петух;
- г) индюк;
- д) куропатка.

3. Установить последовательность разделки рыбы:

- а) отрезать голову, плавники, хвост;
- б) очистить чешую;
- в) разрезать брюшко;
- г) промыть;
- д) удалить внутренности;
- е) пластовать или нарезать на порционные куски.

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____, 5 ____, 6 ____.

4. Последовательность первой помощи при пищевых отравлениях:

- а) вызвать скорую помощь;
- б) посмотреть передачу «Здорово жить»;
- в) промыть желудок;
- г) покушать ;
- д) выпить активированный уголь.

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____.

5. Дать определение . Припускание -это _____

Этикет.

6. Стоит ли предлагать гостям домашние тапочки? _____

7. Что будет влиять на способ сервировки стола? _____

Материаловедение.

8. Волокно хлопка. Оно: 1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

9. Гигроскопичность- способность ткани впитывать влагу. Перечислить ткани по мере уменьшения этого свойства:

- а) искусственный шёлк;
- б) хлопчатобумажная;
- в) шерстяная;
- г) натуральный шёлк;
- д) льняная;
- е) синтетический шёлк.

Ответ: 1. ____, 2. ____, 3. ____, 4. ____, 5. ____, 6. ____.

10. Ткань из какого волокна нельзя чистить ацетоном? _____

11. Льняную ткань утюжат при температуре:

- а) 130°;
- б) 200°;
- в) 110°.

Машиноведение.

12. Перечислить виды приводов: 1. _____
2. _____
3. _____

13. Назвать причины петляния машинной строчки сверху:

- а) ослаблена нижняя нить;
- б) ослаблена верхняя нить;
- в) лапка плохо прижимает ткань.

Рукоделие.

14. Приведите примеры ручной вышивки, выполненной в технике «гладь» (не менее 3-х):

Конструирование.

15. При расчёте радиуса конической юбки применяют коэффициент. Как зависит коэффициент от величины расклешения:

- а) прямопропорционально;
- б) обратнопропорционально;
- в) не зависит.

16. Перечислите, какие измерения фигуры необходимо выполнить для построения чертежа основы ночной сорочки с цельнокроеным рукавом

17. Линии чертежа, используемые при конструировании:

- а) волнистая;
- б) зигзагообразная;

- в) сплошная основная;
- г) сплошная тонкая;
- д) точкообразная;
- е) штрихпунктирная.

18. Технология обработки вытачки не включает в себя следующие операции:

- а) наметить вытачку;
- б) сметать;
- в) стачать;
- г) удалить ручные стежки;
- д) выполнить примерку;
- е) приутюжить;
- ж) заметать;
- з) сутюжить ткань в конце вытачки;
- и) заутюжить.

19. Дайте определение термину:

Отпарить - это _____

20. При раскладке выкройки на ткань учитывается:

- а) направление нити основы;
- б) цвет ткани;
- в) особенности рисунка;
- г) величина припусков на швы;
- д) толщина ткани;
- е) пороки ткани.

21. К какой группе изделий относятся халат, топ, блуза:

- а) поясной;
- б) плечевой;
- в) нагрудной.

Электротехника.

22. Предметом из какого материала необходимо оттащить от пострадавшего оголённый провод:

- а) дерево;
- б) резина;
- в) железо.

Уход за растениями.

23. Можно ли комнатные растения поливать кипячёной водой? _____

Уход за одеждой.

24. Нарисуйте знак по уходу за одеждой, обозначающий «отбеливание»- _____

Ответы к тесту по технологии «Обслуживающий труд»

8 класс

Техника безопасности.

Отметьте знаком + правильный ответ (может быть один или несколько правильных ответов)

1. Перечислите правила техники безопасности:

- а) руки мойте с мылом;
- б) проверьте исправность шнура перед включением электроприбора;**
- в) перед началом работы наденьте спецодежду;
- г) включайте и выключайте электроприборы сухими руками;**
- д) горячую крышку открывать от себя, пользуясь прихваткой.**

Кулинария.

2. К домашней птице относятся:

- а) селезень;
- б) петух;

- в) индюк;
- г) куропатка.

3. Установить последовательность разделки рыбы:

- а) отрезать голову, плавники, хвост;
- б) очистить чешую;
- в) разрезать брюшко;
- г) промыть;
- д) удалить внутренности;
- е) пластовать или нарезать на порционные куски.

Ответ: 1-б, 2-в, 3-д, 4-а, 5-г, 6-е.

4. Последовательность первой помощи при пищевых отравлениях:

- а) вызвать скорую помощь;
- б) посмотреть передачу «Здорово жить»;
- в) промыть желудок;
- г) покушать ;
- д) выпить активированный уголь.

Ответ: 1-а, 2-в, 3-д.

5. Дать определение . **Припускание – это варка в небольшом количестве жидкости.**
Этикет.

6. Стоит ли предлагать гостям домашние тапочки? **нет**

7. Что будет влиять на способ сервировки стола? **меню**

Материаловедение.

8. Волокно хлопка. Оно: **1. короткое**

2. слегка извитое

3. тонкое

4. лёгкое

5. белого цвета или цветное.

9. Гигроскопичность- способность ткани впитывать влагу. Перечислить ткани по мере уменьшения этого свойства:

- а) искусственный шёлк;
- б) хлопчатобумажная ;
- в) шерстяная;
- г) натуральный шёлк;
- д) льняная;
- е) синтетический шёлк.

Ответ: 1.- б, 2.-д, 3.-в, 4.-г, 5.-а, 6.-е.

10. Ткань из какого волокна нельзя чистить ацетоном?

Искусственное волокно–ацетат.

11. Льняную ткань утюжат при температуре:

- а) 130°;
- б) 200°;
- в) 110°.

Машиноведение.

12. Перечислить виды приводов: **1. ручной**

2. ножной

3. электрический.

13. Назвать причины петляния машинной строчки сверху:

- а) **ослаблена нижняя нить;**
- б) ослаблена верхняя нить;
- в) лапка плохо прижимает ткань.

Рукоделие.

14. Приведите примеры ручной вышивки, выполненной в технике «гладь» (не менее 3-х): **Владимирская «белым по белому», владимирская красными нитками, «золотое шитьё», китайская гладь.**

Конструирование.

15. При расчёте радиуса конической юбки применяют коэффициент. Как зависит коэффициент от величины расклешения:

- а) прямопропорционально;
- б) обратнопропорционально;**
- в) не зависит.

16. Перечислите, какие измерения фигуры необходимо выполнить для построения чертежа основы ночной сорочки с цельнокроеным рукавом:

Сш, Сг₂, Оп, Дст, Ди.

17. Линии чертежа, используемые при конструировании:

- а) волнистая;**
- б) зигзагообразная;
- в) сплошная основная;**
- г) сплошная тонкая;**
- д) точкообразная;
- е) штрихпунктирная.**

Технология.

18. Технология обработки вытачки на ткани не включает в себя следующие операции:

- а) наметить вытачку;
- б) сметать;
- в) стачать;
- г) удалить ручные стежки;
- д) выполнить примерку;**
- е) приутюжить;
- ж) заметать;**
- з) сутюжить ткань в конце вытачки;
- и) заутюжить.

19. Дайте определение термину:

Отпарить – это **удалить ласы.**

20. При раскладке выкройки на ткань учитывается:

- а) направление нити основы;**
- б) цвет ткани;
- в) особенности рисунка;**
- г) величина припусков на швы;**
- д) толщина ткани;
- е) пороки ткани.**

21. К какой группе изделий относятся халат, топ, блуза:

- а) поясной;
- б) плечевой;**
- в) нагрудной.

Электротехника.

22. Предметом из какого материала необходимо оттащить от пострадавшего оголённый провод:

- а) дерево;**
- б) резина;**
- в) железо.

Уход за растениями.

23. Можно ли комнатные растения поливать кипячёной водой? **нет**

Уход за одеждой.

24. Нарисуйте знак по уходу за одеждой, обозначающий «отбеливание»-



Промежуточная аттестация

Темы творческих проектов по технологии 8 класс для девочек

В этом разделе учащиеся могут выбрать тему творческого проекта по технологии 8 класс для девочек для выполнения интересной творческой работы с различными материалами и в предлагаемых техниках изготовления изделий.

Школьницы могут просмотреть ниже примерные темы творческих проектов по технологии 8 класс и выбрать для себя понравившуюся тему по вышивке, вязанию, росписи, живописи шерстью, технике канзаши, плетению из газетной лозы, лоскутному шитью, бисероплетению, изготовлению прекрасных изделий из различных материалов.

Учащиеся по выбранной теме проекта по технологии 8 класс смогут заняться творческой работой по изготовлению броши, бус из ткани, валентинок, картин, салфеток, одежды, подушек, игольниц, кукол, мягких игрушек и т.д.

Мы рекомендуем темы проектов по технологии для девочек 8 класс изменять, расширять или сужать в зависимости от сложности выполнения изделия. Выбирать тему проекта по технологии следует по своим интересам, увлечениям в подходящей именно вам технике выполнения. Хотя всегда можно попробовать и что-то новое.

Ажур в орнебургском пуховом платке.

Александровская гладь

Бабочки из ткани

Бисер и его магические, лечебные и цветовые свойства.

Броши в стиле Торжокской вышивки.

Бусы из ткани

Валентинка с применением кофейных зерен.

Волшебный мир вышивки

Вышивка салфетки стебельчатым швом.

Вышитая картина «Русь»

Вяжем для самых маленьких "Костюм на выход" (комбинезончик).

Вязание варежек спицами

Декоративная подушка с вышивкой "Мишка".

Детская пижама

Диванная подушка

Диванная подушка "Крош".

Диванная подушка "Нюша".

Дизайн ковровых изделий

Дорого яичко к Христову дню (оплетение бисером).

Живопись шерстью

Забывтый рецепт русской национальной кухни.

Игрушки - подушки

Из ненужного - нужное

Известные модельеры мира.

Изготовление вязаного сарафана

Изготовление изделия из нетканого гобелена.

Изготовление лоскутной куклы

Изготовление шапки-капюшона "Белый медвежонок".

Изделие в технологии "Липецкая тамбурная вышивка".

История возникновения и развития русской народной игрушки.

История головных уборов

Казахские национальные орнаменты.

Картина "Розы" в технике "роспись по ткани".

Картина в технике "Живопись шерстью"

Картина из атласных лент "Букет".

Корзина "Курочка" плетением из газет.

Корзинка из бумажной лозы.

Липецкая вышивка

Лоскутное одеяло

Лоскутное шитьё в творчестве художников.

Лошадка из лоскутков

Мое платье
Мягкая игрушка "Собачка-сумочка".
Мягкая игрушка «Пес Барбос».
Мягкие игрушки "Ангелы-хранители".
Обработка срезов горловины и проймы подкройной обтачкой.
Объёмные розы из атласных лент.
Огненный цветок в технике "Вишивка гладью".
Пано "Пасха"
Пано из древесных опилок.
Подушка "Барашек Шон"
Подушка "Ежик"
Прошлое и настоящее русских валенок.
Рамочка-часы в технике декупаж.
Рукотворные бусы из ткани.
Рушник
Салфетка из ниток ирис
Свадебный рушник
Святая Пасха (кулинария).
Сова в технике макраме

Современная бижутерия в коми-пермяцком стиле.
Создание кукольного театра для городской библиотеки.
Стиль Милитари
Сувенир "Елочка" (Плетение бисером на проволоке).
Сувенир "Роза" (Плетение бисером на проволоке).
Сумка хозяйственная (льняная ткань и аппликация).
Сумка хозяйственная (хлопчатобумажная ткань и вышивка) .
Сухое валяние под стекло
Театральные куклы
Техника крейзи-квилт
Топиарии с помощью бумажных салфеток.
Узелковый батик
Украшение из шелковых лент.
Цветы из атласных лент в технике канзаши.
Чехол для подушки
Чудесное превращение старых джинсов.
Шапка и шарф собственного дизайна.

Тест (технология /мальчики)
за 1 триместр для учащихся 7 класса
Выбери правильный ответ

1. По химическому составу стали бывают:

- а) углеродистые и обыкновенные;
- б) углеродистые и легированные;
- в) углеродистые и хромированные.

Ответ _____

2. По применению стали делятся на:

- а) конструкционные и легированные;
- б) твердосплавные и инструментальные;
- в) конструкционные и инструментальные.

Ответ _____

3. В углеродистой стали содержится:

- а) 0,5...2% углерода;
- б) 0,4...1,8% углерода;
- в) 0,4...2% углерода.

Ответ _____

4. Для изготовления пружин применяют:

- а) конструкционные стали;
- б) легированные конструкционные стали;
- в) стали обыкновенного качества.

Ответ _____

5. Для изготовления зубчатых колес используют:

- а) легированные стали;
- б) углеродистые качественные стали;
- в) легированные конструкционные стали.

Ответ _____

6. Закалка металла повышает:

- а) пластичность;
- б) хрупкость;
- в) мягкость.

Ответ _____

7. Отпуск металла снижает:

- а) твердость;
- б) прочность;
- в) пластичность.

Ответ _____

8. Отжиг металла снижает:

- а) твердость;
- б) мягкость;
- в) прочность.

Ответ _____

9. Дать определение ведущего и ведомого звена.

10. Какая передача является лишней в токарно-винторезном станке:

- а) зубчатая;
- б) реечная;
- в) червячная.

Ответ _____

11. Для изменения частоты вращения шпинделя используется:

- а) коробка подач;
- б) коробка скоростей;
- в) суппорт.

Ответ _____

12. Главным движением на токарно-винторезном станке является:

- а) вращательное движение заготовки;
- б) продольное движение резца;
- в) поперечное движение резца.

13. Движение подачи – это

- а) продольное движение резца;
- б) поступательное движение резца;
- в) поперечное движение резца.

Ответ _____

14. Для закрепления и перемещения режущего инструмента используется:

- а) суппорт;
- б) резцедержатель;
- в) задняя бабка.

Ответ _____

15. Что не является составной частью задней бабки:

- а) пиноль;
- б) маховик;
- в) вращающийся центр.

Ответ _____

16. При обработке цилиндрической поверхности частота вращения шпинделя равна:

- а) 510 об/мин;
- б) 700 об/мин;
- в) 170 об/мин.

Ответ _____

17. При увеличении угла α происходит:

- а) снижается качество обработанной поверхности;
- б) уменьшение трения задней поверхности резца о поверхность заготовки;
- в) снижается прочность резца.

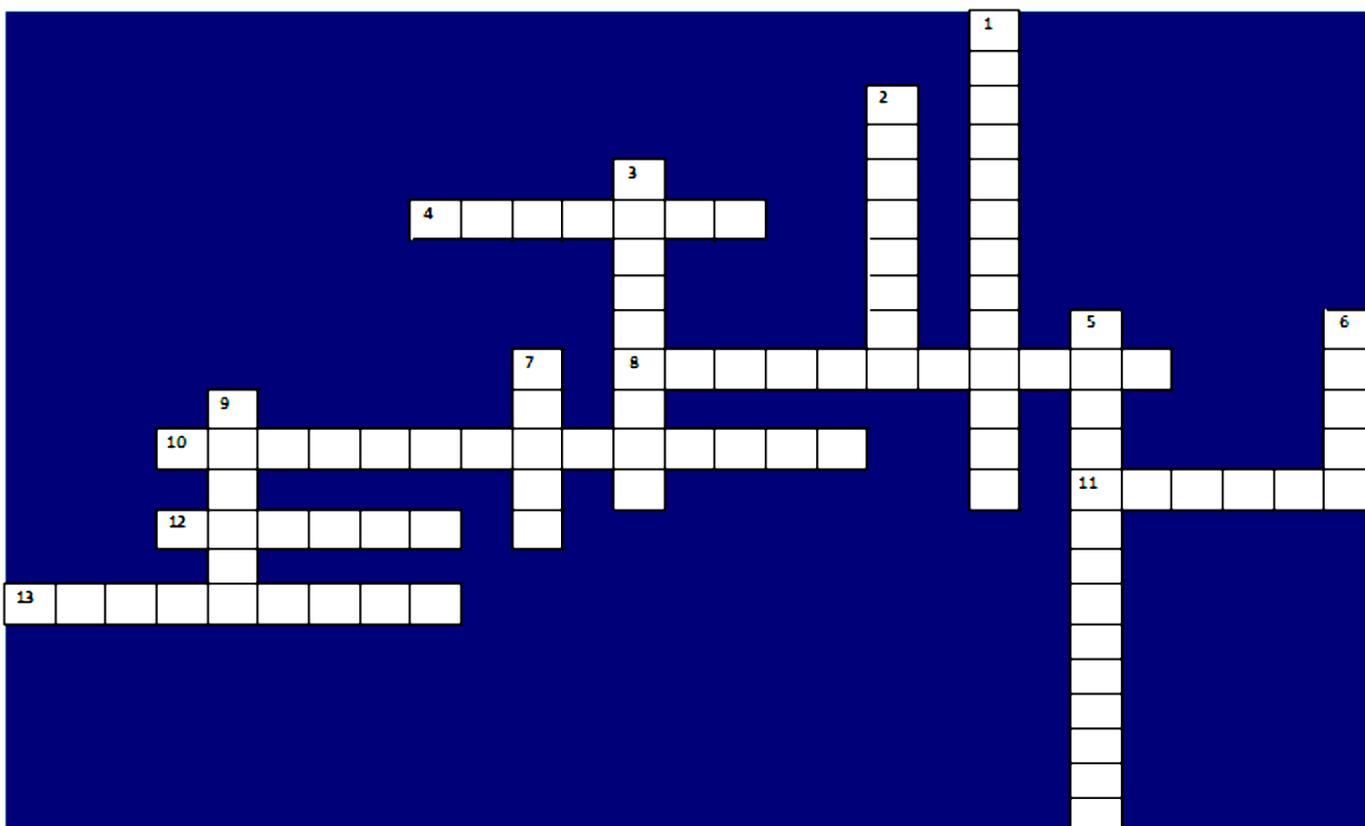
Ответ _____

Ответы к контрольной работе за 1 триместр 7 класс

1	б
2	в
3	в
4	б
5	б
6	б
7	а
8	а
9	Ведущее звено - звено, которое передает движение. Ведомое звено - звено, которое воспринимает это движение.
10	в
11	б
12	а
13	б
14	а
15	в
16	б
17	б

Контрольная работа за 2 триместр для учащихся 7 класса (технология/мальчики)

Кроссворд



По горизонтали:

- 4. Вид привода.
- 8. Цепь передачи и преобразования движения от двигателя к рабочим органам.

10. Техническое устройство, облегчающее выполнение работы
11. Совокупность механизмов, объединенных для выполнения полезной работы
12. Детали машин, подвижно или неподвижно соединенные между собой.
13. Элемент цепной передачи.

По вертикали:

1. Вид привода.
2. Замкнутая кинематическая цепь, в которой при заданном движении одного звена все остальные звенья, кроме неподвижного, получают определенные движения.
3. Источник энергии в машине
5. Соединение нескольких кинематических пар называется – ... цепь.
6. Графическое изображение кинематической цепи при помощи условных знаков называется кинематическая
7. Неподвижное звено, в котором одна из деталей закреплена неподвижно.
9. Совокупность двигателя и трансмиссии.

Задача:

Вал электродвигателя вращается со скоростью (n_1) 600 об/мин. Скорость вращения ведомого шкива (n_2) – 200 об/мин. Диаметр ведущего шкива (D_1) равен 150 мм. Необходимо определить диаметр ведомого шкива (D_2)

Ответы:

По горизонтали:

4. Паровой.
8. Трансмиссия.
10. Приспособление
11. Машина
12. Звенья.
13. Звёздочка.

По вертикали:

1. Электрический.
2. Механизм.
3. Двигатель.
5. Кинематическая.
6. Схема.
7. Опора.
9. Привод.

Задача:

Решение:

$$D_2 = \frac{n_1 \cdot D_1}{n_2} = \frac{600 \cdot 150}{200} = 450 \text{ мм}$$

для учащихся 7 класса (мальчики)

- 1.Кухонный комплект для измельчения специй (древесина)
- 2.Ваза для конфет и печенья.
- 3.Кухонный набор (древесина)
- 4.Ваза
- 5.Аптечка (древесина)
- 6.Полочка-вешалка для детской одежды
- 7.Мозаичное панно (шпон, фанера)
- 8.Струбцина (металл)
- 9.Чеканка «Конь»
- 10.Флюгер (проволока или жесть)
- 11.Вешалка – крючок (проволока, пластмасса)
12. Панно «Яблоня»
13. Рам ка для фотографий
- 14.Игрушка «Мышка»
- 15.Рамка для зеркала
16. Киянка
- 17Подставка для цветов

План выполнения творческого проекта.

Творческий проект — это самостоятельная творческая итоговая работа, выполненная под руководством учителя. Качество выполнения проекта зависит от того, насколько хорошо ты смог разобраться в предыдущих разделах учебника, насколько прочны твои знания, умения и навыки, приобретенные на уроках технологии.

Проект может состоять из отдельных частей, например, рисунков, чертежей на изготовление какого-либо изделия или разработки технологического процесса. Он может содержать расчеты, результаты исследования, элементы совершенствования изделий, экономические расчеты и т.д.

Варианты проектов могут быть различными. Не обязательно, чтобы весь проект, особенно сложный, выполнялся самостоятельно. Часть проекта может быть уже готовой или выполнена другом, родителями, учителем. Проект могут выполнять вместе несколько учеников, но при этом необходимо четко разделить его на части, которые выполняет каждый.

Этапы выполнения проекта

Выполнение проекта можно разделить на несколько этапов. В этом случае за каждый этап будет выставляться отдельная оценка. Вот примерный план твоей деятельности в процессе выполнения проекта :

1. Организационно-подготовительный этап

Обоснование возникшей проблемы и потребности. Выбор модели. Описание внешнего вида модели. Выбор материалов. Выбор оборудования, инструментов и приспособлений. Организация рабочего места.

2. Технологический этап

Выполнение технологических операций. Соблюдение условий техники безопасности и культуры труда.

3. Заключительный этап

Оценка проделанной работы. Защита проекта.

Рассмотрим более подробно деятельность на каждом этапе выполнения проекта.

Организационно-подготовительный этап.

Первый шаг на пути проектирования — выбор и обоснование проекта. Идея проекта выбирается после изучения потребности в тех или иных изделиях, возможности изготовления, наличия материала и т.д. Следующим шагом является процесс конструирования и моделирования изделия. Здесь можно использовать модели изделий, увиденных в журналах, книгах, на экране телевизора, конструировать и моделировать на основе своих идей.

Вторым направлением организации подготовительного этапа является составление технологической последовательности изготовления изделия.

Технологический этап.

Здесь выполняются операции, предусмотренные технологическим процессом.

Заключительный этап.

На заключительном этапе выполняется рекламный проспект изделия, производятся экономические расчеты, определяется себестоимость изделия, предлагаются возможные пути реализации изделия. Защита проекта происходит по всем этапам. К защите должны быть представлены обоснование проекта, необходимая документация, рекламный проспект изделия, экономический расчет и само изделие.

Выбор и обоснование проекта

Выбор проекта рекомендуется начинать задолго до его реального выполнения. Необходимо осознавать нужды и потребности во всех сферах деятельности человека. Подумай о возможности изготовления выбранного изделия, реально оцени свои возможности. Предложи учителю свои идеи, в случае необходимости он поможет их развить и дополнить.

После выбора проекта обоснуй его, то есть укажи причину выбора (проблему, потребность), назначение, область применения. Затем оцени сложность проекта и доступность его изготовления, исходя из приобретенных знаний, умений и навыков. Необходимо учесть возможности материально-технического обеспечения кабинета технологии, экономическую и экологическую целесообразность изготовления проекта. Конкурентоспособность изделия будет зависеть не только от вышеперечисленных требований, но и от художественного оформления изделия. Все эти сведения должны носить описательный характер (в виде сочинения) и излагаться в пояснении к проекту.

При выборе творческих проектов необходимо учитывать следующие требования:

- личные интересы;
- специфику региона и местных условий;
- сложность и трудоемкость;
- соответствие материально-техническим возможностям кабинета технологии;
- творческую самостоятельность;
- учет возможностей учителя технологии;
- возможность реализации изделия.

Текущий контроль

Тест

для учащихся 8 класса за 1 триместр

Выбери правильный ответ

1 Слово «верстак» в переводе с немецкого языка означает:

а) работа;

б) мастерская;

в) столяр.

Ответ _____

2. Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?

а) столяр; б) кузнец; в) распиловщик; г) токарь.

Ответ _____

3. Чем крепятся настенные предметы на деревянных стенах?

а) шурупами, дюбелями;

б) гвоздями, дюбелями;

в) шурупами, гвоздями.

Ответ _____

4. В предмете «Технология» изучаются:

а) технологии производства автомобилей;

б) технологии создания медицинских инструментов;

в) технологии преобразования материалов;

г) технологии создания самолетов и космических аппаратов.

Ответ _____

5. Древесно-стружечная плита состоит из:

а) опилок, стружки, клея;

б) рейки, стружки, клея;

в) шпунтованных досок;

Ответ _____

6. Какая из пород НЕ является лиственной?

а) тополь?

б) дуб;

в) лиственница;

г) осина.

Ответ _____

7. Какими механическими свойствами обладает древесина?

- а) прочность, упругость, пластичность;
- б) твердость, упругость, хрупкость;
- в) прочность, твердость, упругость.

Ответ _____

8. Чем отличается брус от бруска?

- а) формой пиломатериала;
- б) цветом пиломатериала;
- в) размером стороны;
- г) плотностью пиломатериала.

Ответ _____

9. Что такое пиление?

- а) образование опилок в процессе работы пилой;
- б) разрезание древесины на части при помощи пилы;
- в) обработка заготовки по разметке.

Ответ _____

10. Чем отличаются ножовки для продольного и поперечного пиления?

- а) числом зубьев;
- б) длиной полотна;
- в) формой зубьев
- г) толщиной полотна

Ответ _____

11. Что лишнее?

- а) очки
- б) респиратор
- в) маска

г) лепесток

Ответ _____

12. Что называется разметкой?

- а) нанесение на заготовку линий и точек, указывающих места обработки;
- б) нанесение дополнительных, вспомогательных линий при изготовлении изделия;
- в) нанесение на заготовку точек для проведения линий.

Ответ _____

13. Из каких частей состоит дерево ?

- а) годовичные кольца, текстура, ветки;
- б) ствола, корня, сучьев, листьев и хвои;
- в) сердцевины, ядра, годовичных колец, камбия, лубяного слоя, коры
- г) пробкового слоя, лубяного слоя, сердцевины.

Ответ _____

14. Пиломатериалы получают при

- а) рубке леса;
- б) продольной распиловке ствола
- в) наклеивании друг на друга тонких листов;
- г) прессованием.

Ответ _____

15. Молоток, рубанок, ножовка, стамеска, отвертка – это:

- а) приспособление;
- б) инструмент;
- в) вспомогательное изобретение.

Ответ _____

16. Технический рисунок – это:

- а) условное изображение изделия, выполненное по определенным правилам с помощью чертежных инструментов;
- б) наглядное объемное изображение предмета, выполненное от руки;
- в) изображение предмета, выполненное от руки по тем же правилам, что и чертеж, но без соблюдения точного масштаба

Ответ _____

17. Наружная лицевая часть здания называется?

- а) фасад
- б) цоколь
- в) отмостка

Ответ: _____

18. Какой бывает древесина по твердости?

- а) твердая
- б) мягкая
- в) твердая и мягкая

Ответ _____

19. Как называется природный рисунок на обработанной поверхности древесины?

- а) сердцевинные лучи;
- б) рисунок;
- в) текстура.

Ответ _____

20. Как называется операция разрезания дерева пилой?

- а) разделкой;
- б) раскромом;
- в) пилением. Ответ _____

21. Что такое фанера?

- а) пиломатериал толщиной менее 100 мм и шириной менее двойной длины;
- б) пиломатериал, состоящий из трех и более слоев лущенного шпона;
- в) пиломатериал, полученный при продольном распиливании бревна пополам.

Ответ _____

22. Какой из инструментов используется для сверления?

- а) ерунок;
- б) сверло;
- в) рейсмус;
- г) отвертка.

Ответ _____

23. Каким инструментом размечают окружность?

- а) циркулем;
- б) рейсмусом;
- в) угольником.

Ответ _____

24. Что такое чертеж?

- а) графическое изображение, выполненное от руки с указанием размеров и соблюдением пропорций на глаз;
- б) графическое изображение, выполненное по правилам черчения с помощью чертежных инструментов;

Ответ _____

25. Что такое лобзик?

- а) инструмент для пиления материала по кривым линиям;
- б) вид пилы для разделения заготовок на части;
- в) приспособление для закрепления заготовок из фанеры.

Ответ _____

26. Какое приспособление применяется при выпиливании лобзиком?

- а) стусло;
- б) выпилочный столик;
- в) рейсмус;
- г) эксцентриковый зажим.

Ответ _____

27. Как наклонены зубья пилки лобзика?

- а) от ручки;
- б) не имеют наклона;
- в) к ручке.

Ответ _____

28. Для чего применяется отделка изделий из древесины?

- а) для улучшения ее механических качеств;
- б) для предупреждения проникновения влаги;
- в) для изменения формы изделия.

Ответ _____

29. Какой вид отделки называется прозрачным?

- а) с закрыванием текстуры древесины;
- б) с сохранением текстуры древесины;

в) с нанесением на поверхность изделия резьбы.

Ответ _____

19. Что происходит с пиломатериалом после сушки?
1. Из перечня слов выберите слово-исключение и обоснуйте свой выбор.

а) размеры увеличиваются б) размеры остаются прежними в) размеры уменьшаются

заготовка, деталь, изделие, циркуль.

Ответ _____

Ответы :

1-б	16-б
2-а	17-а
3-в	18-в
4-в	19-в
5-а	20-в
6-в	21-б
7-в	22-б
8-в	23-а
9-б	24-б
10-в	25-а
11-а	26-б
12-а	27-в
13-в	28-б
14-б	29-б
15-б	30-в

Контрольная работа за 2 триместр для учащихся 8 класса

1. Из перечня слов выберите слово-исключение и обоснуйте свой выбор.

заготовка, деталь, изделие, циркуль.

2. Расшифруйте анаграмму.

Лптоинк, тслоря, рдвесения, иполаметирлаы, азоготква, урабонк, омолотк, иленкйа.

3. Как называются пиломатериалы толщиной до 100 мм и шириной не более двойной толщины. Применяются для изготовления оконных переплетов, в качестве заготовок для работы в мастерских и др.

- а) бревно
- б) брус
- в) брусок

г) доска

Ответ _____

4. Реши ребусы.



Ответ _____

5. Как называются лесоматериалы длиной 2 ... 4 м для строганого шпона, лыж, карандашей?

а) бревно

б) кряж

в) чурак

г) хлыст

Ответ _____

6. Какова по твердости древесина хвойных пород?

а) мягкая

б) твердая

в) твердая и мягкая

Ответ _____

6. Как называется природный рисунок на обработанной поверхности древесины?

а) сердцевинные лучи

б) рисунок

в) текстура

Ответ _____

8. В каких единицах измерения проставляют размеры на чертежах?

а) в сантиметрах

б) в миллиметрах

в) в метрах

Ответ _____

9. Какие из указанных соединений неразъемные?

а) соединения гвоздями

б) соединения гвоздями и на клею

в) соединения шурупами и гвоздями

Ответ _____

10. Какого материала расходуется больше на изготовление деталей в слесарной мастерской?

а) металла

б) древесины

в) пластмассы

Ответ _____

11. Что происходит на поверхности черного металла под действием влажного воздуха?

- а) скопление воды
- б) коррозия (ржавление)
- в) конденсация пара

Ответ _____

12. Какого цвета алюминий?

- а) оранжевого
- б) черного
- в) серебристо-белого

Ответ _____

13. Почему ручные ножницы по металлу имеют длинные ручки?

- а) для прочного крепления в тисках
- б) для удобства захвата руками
- в) для уменьшения усилий при резании

Ответ _____

14. Чем убирают стружку, образовавшуюся при сверлении отверстий?

- а) руками
- б) специальной щеткой
- в) сдувают ртом

Ответ _____

15. Из каких частей состоит напильник?

- а) рабочей части, хвостовика, ручки
- б) рабочей части, ручки
- в) хвостовика, ручки

Ответ _____

В выполнении творческого проекта отсутствует этап

- а) подготовительный
- б) технологический
- в) заключительный
- г) финишный

Ответ _____

Какой материал лучше проводит электричество?

- а) древесина
- б) вода
- в) металл

Ответ _____

18. Ножовочное полотно относится к:

- а) лобзику.
- б) слесарной ножовке.
- в) ножовке по дереву.
- г) механической пиле.

Ответ _____

19. При зачистке изделия из древесины напильником движения назад делают:

- а) без нажима;
- б) с нажимом
- в) не меняя силы нажима.

Ответ _____

20. Каково направление пропила при поперечном пилении?

- а) поперёк волокон;
- б) вдоль волокон;
- в) направлено под углом к волокнам.

Ответ _____

Ответы к контрольной работе за 2 триместр 8 класс.

1. Циркуль

2. Плотник, столяр, древесина, пиломатериалы, заготовка, рубанок, молоток, линейка.

3 – в

4 - отвертка, горбыль, верстак.

5 – в

6 – в

7 – в

8 – б

9 – б

10 – б

11 – б

12 – в

13 – в

14 – б

15 – а

16 – г

17 – в

18 – б

19 – а

20 – а

Промежуточная аттестация
Примерный перечень наименований творческих работ
для учащихся 8 класса (мальчики)

- 1. Мой профессиональный выбор (например: оператор ПЭВМ)
 - 2. Изготовление комнатной теплицы
 - 3. Набор игрушек «Магнитные чудеса»
 - 4. Фигурка горнолыжника
 - 5. Ремонт велосипеда
 - 6. Кухонный набор
7. Мозаичное панно

План
выполнения творческого проекта.

Творческий проект — это самостоятельная творческая итоговая работа, выполненная под руководством учителя. Качество выполнения проекта зависит от того, насколько хорошо ты смог разобраться в предыдущих разделах учебника, насколько прочны твои знания, умения и навыки, приобретенные на уроках технологии.

Проект может состоять из отдельных частей, например, рисунков, чертежей на изготовление какого-либо изделия или разработки технологического процесса. Он может содержать расчеты, результаты исследования, элементы усовершенствования изделий, экономические расчеты и т.д.

Варианты проектов могут быть различными. Не обязательно, чтобы весь проект, особенно сложный, выполнялся самостоятельно. Часть проекта может быть уже готовой или выполнена другом, родителями, учителем. Проект могут выполнять вместе несколько учеников, но при этом необходимо четко разделить его на части, которые выполняет каждый.

Этапы выполнения проекта

Выполнение проекта можно разделить на несколько этапов. В этом случае за каждый этап будет выставляться отдельная оценка. Вот примерный план твоей деятельности в процессе выполнения проекта :

1. Организационно-подготовительный этап

Обоснование возникшей проблемы и потребности. Выбор модели. Описание внешнего вида модели. Выбор материалов. Выбор оборудования, инструментов и приспособлений. Организация рабочего места.

2. Технологический этап

Выполнение технологических операций. Соблюдение условий техники безопасности и культуры труда.

3. Заключительный этап

Оценка проделанной работы. Защита проекта.

Рассмотрим более подробно деятельность на каждом этапе выполнения проекта.

Организационно-подготовительный этап.

Первый шаг на пути проектирования — выбор и обоснование проекта. Идея проекта выбирается после изучения потребности в тех или иных изделиях, возможности изготовления, наличия материала и т.д. Следующим шагом является процесс конструирования и моделирования изделия. Здесь можно использовать модели изделий, увиденных в журналах, книгах, на экране телевизора, конструировать и моделировать на основе своих идей.

Вторым направлением организации подготовительного этапа является составление технологической последовательности изготовления изделия.

Технологический этап.

Здесь выполняются операции, предусмотренные технологическим процессом.

Заключительный этап.

На заключительном этапе выполняется рекламный проспект изделия, производятся экономические расчеты, определяется себестоимость изделия, предлагаются возможные пути реализации изделия. Защита проекта происходит по всем этапам. К защите должны быть представлены обоснование проекта, необходимая документация, рекламный проспект изделия, экономический расчет и само изделие.

Выбор и обоснование проекта

Выбор проекта рекомендуется начинать задолго до его реального выполнения. Необходимо осознавать нужды и потребности во всех сферах деятельности человека. Подумай о возможности изготовления выбранного изделия, реально оцени свои возможности. Предложи учителю свои идеи, в случае необходимости он поможет их развить и дополнить.

После выбора проекта обоснуй его, то есть укажи причину выбора (проблему, потребность), назначение, область применения. Затем оцени сложность проекта и доступность его изготовления, исходя из приобретенных знаний, умений и навыков. Необходимо учесть возможности материально-технического обеспечения кабинета технологии, экономическую и экологическую целесообразность изготовления проекта. Конкурентоспособность изделия будет зависеть не только от вышеперечисленных требований, но и от художественного оформления изделия. Все эти сведения должны носить описательный характер (в виде сочинения) и излагаться в пояснении к проекту.

При выборе творческих проектов необходимо учитывать следующие требования:

- личные интересы;
- специфику региона и местных условий;
- сложность и трудоемкость;
- соответствие материально-техническим возможностям кабинета технологии;
- творческую самостоятельность;
- учет возможностей учителя технологии;
- возможность реализации изделия.